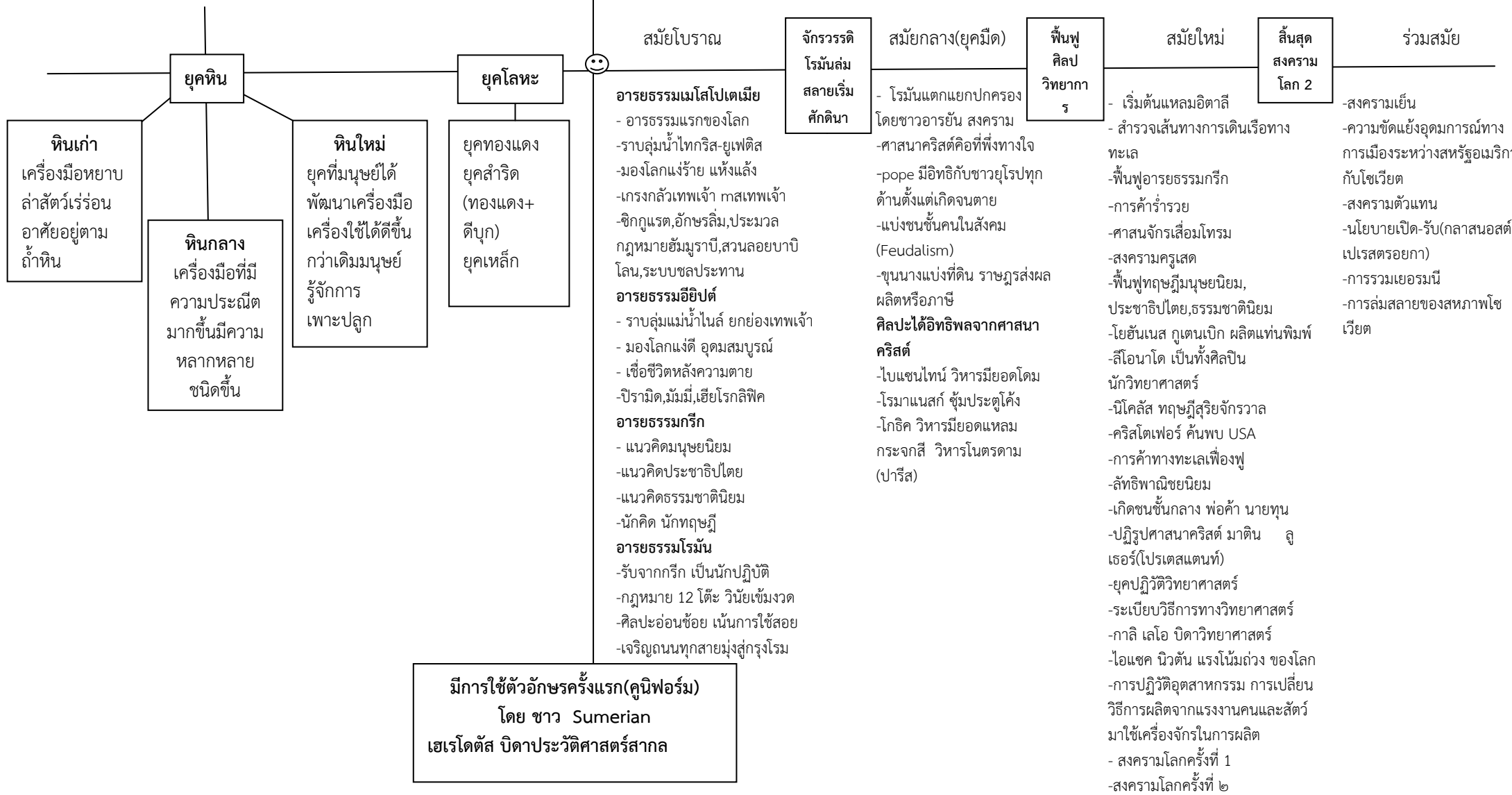


การแบ่งยุคสมัยประวัติศาสตร์สากล

ก่อนประวัติศาสตร์

ประวัติศาสตร์



หินเก่า
เครื่องมือหยาบ
ล่าสัตว์เร่ร่อน
อาศัยอยู่ตาม
ถ้ำหิน

หินใหม่
ยุคที่มนุษย์ได้
พัฒนาเครื่องมือ
เครื่องใช้ได้ดีขึ้น
กว่าเดิมมนุษย์
รู้จักการ
เพาะปลูก

หินกลาง
เครื่องมือที่มีความ
ประณีต
มากขึ้นมีความ
หลากหลาย
ชนิดขึ้น

ยุคทองแดง
ยุคสำริด
(ทองแดง+
ดีบุก)
ยุคเหล็ก

มีการใช้ตัวอักษรครั้งแรก(คูนิฟอร์ม)
โดย ชาว Sumerian
เฮเรโอดอตัส บิดาประวัติศาสตร์สากล

สมัยโบราณ

จักรวรรดิ
โรมันล่ม
สลายเริ่ม
ศักราช

สมัยกลาง(ยุคมืด)

ฟื้นฟู
ศิลป
วิทยาการ

สมัยใหม่

สิ้นสุด
สงคราม
โลก 2

ร่วมสมัย

- อารยธรรมเมโสโปเตเมีย**
- อารยธรรมแรกของโลก
 - ราบลุ่มน้ำไทกริส-ยูเฟติส
 - มองโลกแง่ร้าย แห่งแล้ง
 - เกรงกลัวเทพเจ้า กษัตริย์เจ้า
 - ชิกกูแรต, อักซาลิม, ประมวลกฎหมายฮัมมูราบี, สวนลอยบาบิโลน, ระบบชลประทาน
- อารยธรรมอียิปต์**
- ราบลุ่มแม่น้ำไนล์ ยกย่องเทพเจ้า
 - มองโลกแง่ดี อุดมสมบูรณ์
 - เชื่อชีวิตหลังความตาย
 - ปิรามิด, มัมมี่, เฮียโรกลิฟิค
- อารยธรรมกรีก**
- แนวคิดมนุษยนิยม
 - แนวคิดประชาธิปไตย
 - แนวคิดธรรมชาตินิยม
 - นักคิด นักทฤษฎี
- อารยธรรมโรมัน**
- รับจากกรีก เป็นนักปฏิบัติ
 - กฎหมาย 12 โต๊ะ วินัยเข้มงวด
 - ศิลปะอ่อนช้อย เน้นการใช้สอย
 - เจริญถนอมทุกสายมุ่งสู่กรุงโรม

- โรมันแตกแยกปกครองโดยชาวอารยัน สงคราม
- ศาสนาคริสต์คือที่พึ่งทางใจ
- pope มีอิทธิกับชาวยุโรปทุกด้านตั้งแต่เกิดจนตาย
- แบ่งชนชั้นคนในสังคม (Feudalism)
- ขุนนางแบ่งที่ดิน ราชกรรลงส่งผลิตหรือภาษี
- ศิลปะได้อิทธิพลจากศาสนาคริสต์**
- ไบแซนไทน์ วิหารมียอดโดม
- โรมานเนสก์ ซุ้มประตูโค้ง
- โกธิค วิหารมียอดแหลม กระงะจกลี วิหารโนตรดาม (ปารีส)

- เริ่มต้นแหลมอิตาลี
- สำรวจเส้นทางการเดินเรือทางทะเล
- ฟื้นฟูอารยธรรมกรีก
- การค้าสำรวย
- ศาสนาจักรเสื่อมโทรม
- สงครามครูเสด
- ฟื้นฟูทฤษฎีมนุษยนิยม, ประชาธิปไตย, ธรรมชาตินิยม
- โยฮันเนส กูเตนเบิร์ก ผลิตแท่นพิมพ์
- ลีโอนาโด เป็นทั้งศิลปิน นักวิทยาศาสตร์
- นิโคลัส ทฤษฎีสุนัขจักรวาล
- คริสโตเฟอร์ คัมพบ USA
- การค้าทางทะเลเฟื่องฟู
- ลัทธิพาณิชย์นิยม
- เกิดชนชั้นกลาง พ่อค้า นายทุน
- ปฏิรูปศาสนาคริสต์ มาติน ลูเธอร์(โปรเตสแตนท์)
- ยุคปฏิวัติวิทยาศาสตร์
- ระเบียบวิธีการทางวิทยาศาสตร์
- กาลิเลโอ บิดาวิทยาศาสตร์
- ไอแซค นิวตัน แรงโน้มถ่วง ของโลก
- การปฏิวัติอุตสาหกรรม การเปลี่ยนวิธีการผลิตจากแรงงานคนและสัตว์มาใช้เครื่องจักรในการผลิต
- สงครามโลกครั้งที่ 1
- สงครามโลกครั้งที่ 2

- สงครามเย็น
- ความขัดแย้งอุดมการณ์ทางการเมืองระหว่างสหรัฐอเมริกา กับโซเวียต
- สงครามตัวแทน
- นโยบายเปิด-รับ(กลาสนอสต์-เปเรสตรอยกา)
- การรวมเยอรมนี
- การล่มสลายของสหภาพโซเวียต

การแบ่งยุคสมัยประวัติศาสตร์จีน

ประวัติศาสตร์จีน			
<p>สมัยก่อนประวัติศาสตร์</p> <p>- วัฒนธรรมหยางเซา (พบเครื่องปั้นดินเผาลายเขียนสี)</p> <p>- วัฒนธรรมหลงชาน (เป็นวัฒนธรรมในยุคโลหะ-สำริด พบภาชนะดินเผา 3 ขา</p>	<p>สมัยประวัติศาสตร์</p> <p>- จีนเข้าสู่สมัยประวัติศาสตร์ในสมัยราชวงศ์ซาง พบอักษรภาพบนกระดูกเสียดหาง</p> <p>- เส้นทางสายไหม เป็นเส้นทางทางบกเชื่อมระหว่างจีนกับอินเดีย จีนกับยุโรปมีในสมัยราชวงศ์ฮั่น</p> <p>- ชื่อหมาเขียน ได้รับการยกย่องว่าเป็น “บิดาแห่งประวัติศาสตร์โลกตะวันออก” สมัยราชวงศ์ฮั่น</p>	<p>ราชวงศ์ฉัง</p> <p>- ยุคทองแห่งศิลปะวัฒนธรรมจีนโดยเฉพาะวรรณกรรมและกวีนิพนธ์เจริญรุ่งเรืองมากมีความสำคัญเช่นหลี่ไปหรือตู้ผู้</p> <p>- พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรือง</p> <p>- พระภิกษุถังเสวียนจางหรือถังซัมจั๋งเดินทางไปศึกษาพระไตรปิฎกในชมพูทวีป</p> <p>- การค้าขายกับตะวันออกกลางและยุโรป ตามเส้นทางสายแพรไหมเครื่องฟูกาในยุคราชวงศ์นี้</p>	<p>ยุคสาธารณรัฐและยุคคอมมิวนิสต์</p> <p>- ปลายยุคราชวงศ์ซิง ดร.ซุนยัตเซ็น จัดตั้งสมาคมสันนิบาตเพื่อนล้มราชวงศ์ซิงโดยประกาศลัทธิไตรราษฎร์เพื่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ สร้างเอกราชของชาติอย่างแท้จริง ➢ ให้อำนาจอธิปไตยเป็นของราษฎร ➢ สร้างความยุติธรรมในการดำเนินชีวิต <p>- ซุนยัตเซ็นได้ร่วมมือกับหยวนซื่อไข่แม่ทัพคนสำคัญทำการปฏิวัติล้มราชวงศ์ซิงได้สำเร็จ</p> <p>- จักรพรรดิองค์สุดท้ายคือจักรพรรดิอ้ายซิงเจี๋ย หรือ (ปูยี)</p> <p>- ซุนยัตเซ็นเสนอให้หยวนซื่อไข่เป็นประธานาธิบดีของสาธารณรัฐจีน</p> <p>- หยวนซื่อไข่เป็นคนทะเลเยอทะยานมักใหญ่ใฝ่สูงคิดจะสถาปนาตนเองเป็นจักรพรรดิและรื้อฟื้นระบบศักดินา</p> <p>- ซุนยัตเซ็นจัดตั้งพรรคก๊กมินตั๋งขึ้นมาต่อต้านหยวนซื่อไข่</p> <p>- หลังจากนั้นหยวนซื่อไข่เสียชีวิตลง ซุนยัตเซ็นเป็นประธานาธิบดีแต่เป็นได้ไม่นานก็เสียชีวิต</p> <p>- จากนั้นจีนก็แตกแยกเป็นแคว้นแคว้นต่างๆเป็นยุคขุนศึก</p> <p>- หลังจากซุนยัตเซ็นเสียชีวิตเจียงไคเช็คขึ้นเป็นผู้นำพรรคก๊กมินตั๋งและผู้นำจีนและพยายามรวบรวมจีนให้เป็นปึกแผ่นอีกครั้ง</p> <p>- แต่รัฐบาลเจียงไคเช็คประสบปัญหาฉ้อราษฎร์บังหลวงกดขี่ราษฎรและปราบปรามพรรคคอมมิวนิสต์อย่างรุนแรงทำให้เกิดความแตกแยกภายในชาติ</p>
	<p>สมัยราชวงศ์ฉิน</p> <p>ราชวงศ์โจว</p> <p>- เกิดแนวคิดการปกครอง “อาณัติแห่งสวรรค์” เป็นแนวคิดการปกครองที่ว่าสวรรค์มอบอำนาจให้กษัตริย์เป็นผู้ปกครองเป็นยุคทองทางภูมิปัญญาจีน เกิดปรัชญาจีนที่สำคัญ เช่น ขงจื้อ ,เต๋า,ฟาเจีย, ปกครองจีนยาวนานที่สุด</p> <p>- วิทยาการ เช่น พบปีหนึ่ง 365 วัน ประดิษฐ์ตะเกียบและเข็มทิศ ,เริ่มการแพทย์</p> <p>- ปลายราชวงศ์โจว เกิดสงครามแก่งแย่งอำนาจระหว่างเจ้าเมืองต่างๆเป็นยุคขุนศึกดูไบไม่ผลิใบไม้ร่วงกำเนิดนักปรัชญาเมธีที่สำคัญสองคนคือ ขงจื้อและเล่าจื้อ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ลัทธิขงจื้อหรือลัทธิขงจื้อ โดยขงจื้อ <p>- เป็นหลักสำคัญมากในการดำเนินชีวิตของชาวจีนมาจนถึงปัจจุบันนี้</p> <p>- ลัทธิขงจื้อเป็นแนวคิดแบบอนุรักษนิยมเคร่งครัดในระเบียบแบบแผนพิธีกรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีโบราณ</p> <p>- เน้นความสัมพันธ์และการทำหน้าที่ของผู้คนในสังคมโดยแบ่งเป็นความสัมพันธ์ 5 ประการคือ</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ความสัมพันธ์ระหว่างฮ่องเต้กับราษฎร ○ ความสัมพันธ์ระหว่างบิดากับบุตร ○ ความสัมพันธ์ระหว่างพี่กับน้อง ○ ความสัมพันธ์ระหว่างสามีกับภรรยา 	<p>ราชวงศ์ช่งหรือซ้อง</p> <p>- ฟันฟูและสนับสนุนลัทธิขงจื้อ</p> <p>- เกิดศิลปวิทยาการทันสมัยหลายอย่างเช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> • ประดิษฐ์แท่นพิมพ์ตัวหนังสือ • รักษาโรคด้วยการฝังเข็ม • ใช้เข็มทิศแม่เหล็กช่วยในการเดินเรือ <p>- ยุคทองของจิตรกรรมจีนและเครื่องเคลือบดินเผาจีนส่งอิทธิพลต่อเครื่องสังคโลกไทย</p> <p>- เกิดประเพณีรดน้ำสตรีน</p> <p>ราชวงศ์หยวน</p> <p>- ราชวงศ์แรกของชนเผ่าต่างเผ่า มองโกล</p> <p>- ย้ายเมืองหลวงไปอยู่ที่ปักกิ่งการวางผังเมืองอย่างดี</p> <p>- ชาวตะวันตกเข้ามาติดต่อค้าขายมากเช่นมาร์โคโปลอ พ่อค้าชาวเมืองเวนิส อิตาลี</p> <p>- ติดต่อค้าขายกับไทยสมัยสุโขทัยอย่างมาก</p> <p>ราชวงศ์หมิง</p> <p>- ขับไล่ชาวมองโกลออกไป</p> <p>- ฟันฟูศิลปวัฒนธรรมจีนด้วยหันกลับไปลอกเลียนแบบใช้ต่อวัฒนธรรมสมัยราชวงศ์ฉัง</p> <p>- สร้างพระราชวังหลวงปักกิ่งพระราชวังต้องห้ามสร้างตามทฤษฎีฮวงจุ้ยยุคทองของสถาปัตยกรรมจีน</p>	

	<p>○ ความสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนกับเพื่อน</p> <ul style="list-style-type: none"> - เน้นความกตัญญูเคารพผู้อาวุโสให้ความสำคัญกับครอบครัว - แคนซ์ความสำคัญของการศึกษาทำให้สังคมจีนยกย่องผู้ที่มีการศึกษาเช่นอาชีพครูอาจารย์บัณฑิตจอหงวนขนนาง - ลัทธินี้มีอิทธิพลต่อชนชั้นปกครองจีนโดยเฉพาะฮ่องเต้และขุนนาง <ul style="list-style-type: none"> ➢ ลัทธิเต๋าโดยเล่าจื้อ - มีแนวคิดตรงข้ามกับลัทธิขงจื้อ - ยังดำเนินชีวิตที่เรียบง่ายโดยไม่ต้องมีระเบียบแบบแผนพิธีรีตรองใดๆ - เน้นปรับตัวเข้าหาธรรมชาติ - แล้วทีนี้มีอิทธิพลต่อศิลปินเกาหลีและจิตรกรจีน <p>ราชวงศ์ฉิน</p> <ul style="list-style-type: none"> - เริ่มต้นยุคจักรวรรดิหรือยุคสมบูรณาญาสิทธิราชย์แผ่นดินจีนรวมตัวกันเป็นปึกแผ่นมั่นคงโดยจักรพรรดิฉินซีฮ่องเต้ จินซีหวังตี้ - กำเนิดระบบจักรพรรดิหรือระบบฮ่องเต้ <p>ศาลปกครองประเทศโดยระบบนิตินิยมปาดเตียนเน้นการใช้กฎหมายเป็นหลักปกครองประเทศอย่างเข้มงวดเป็นการปกครองแบบเผด็จการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - สมัยจักรพรรดิฉินซีฮ่องเต้อำนาจรัฐทั้งหมด ยึดหลักการปกครองตามแนวคิดของลัทธินิติธรรมนิยม เผาตำราขงจื้อ รวมชาติจีนให้เป็นหนึ่งเดียว มีภาษาวัฒนธรรมร่วมกัน ใช้ระบบแลกเปลี่ยนเงินตราแบบเดียวกัน - สถาปัตยกรรมโดดเด่นกำแพงหมื่นลี้และสุสานฉินซีฮ่องเต้ <p>ราชวงศ์ฮั่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลัทธิขงจื้อได้รับการฟื้นฟูและประกาศให้เป็นรัฐที่แห่งชาติ - กำเนิดระบบข้าราชการหรือการสอบจอหงวน - เริ่มติดต่อค้าขายกับอาหรับตะวันออกกลางและยุโรปผ่านเส้นทางสายแพรไหม silk road - พระพุทธศาสนาเริ่มเผยแพร่เข้าสู่จีน - วิทยาการ เช่น ประดิษฐ์กระดาษ, ใช้พู่กัน, ลูกคิด, เข็มทิศ, เครื่องมือวัดแผ่นดินไหว 	<ul style="list-style-type: none"> - การค้าในระบบบรรณาการระบบจิมก้องเฟื่องฟูมากมีการส่งกองเรือขนาดใหญ่มาโดยมหาขันที้เจิ้งเหอออกสำรวจทะเล - เกิดนวนิยายสำคัญ 3 ก๊ก ไช้อ้ว ดอกบัวทอง - ต่อมาจีนก็ปิดประเทศเพราะกลัวอิทธิพลชาติตะวันตก. <p>ราชวงศ์ชิง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ราชวงศ์สุดท้ายของจักรวรรดิจีน - เป็นราชวงศ์ของชนต่างเผ่าแมนจู - เป็นยุคที่กลับมาติดต่อกับชาติตะวันตกอีกครั้ง - เริ่มถูกรุกรานจากชาติตะวันตกเช่นสงครามฝิ่นซึ่งจีนรบแพ้อังกฤษทำให้ต้องลงนามในสนธิสัญญานานกิง <p>สาระสำคัญของสัญญานานกิง</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ จีนต้องเปิดเมืองท่า 5 แห่งให้อังกฤษทำการค้า ➢ ยกเลิกการค้าผูกขาดให้การค้าเป็นไปโดยเสรี ➢ ยกเกาะฮ่องกงให้อังกฤษเช่า ➢ กำหนดอัตราภาษีขาเข้าขาออกในอัตราที่ต่ำและชัดเจนแน่นอน ➢ เสียสิทธิสภาพนอกอาณาเขต <ul style="list-style-type: none"> - หลังจากทำสัญญานานกิงแล้วจีนต้องทำสัญญาในลักษณะเดียวกันนี้กับชาติต่างๆในยุโรปสหรัฐอเมริกาและญี่ปุ่นอีก - ต่อจากนั้นจีนต้องประสบปัญหาต่างๆอีกมากมายจนสูญเสียฐานะการเป็นชาติมหาอำนาจเช่น <ul style="list-style-type: none"> ➢ เกิดกบฏไผ่ผิงจากชาวจีนรักชาติที่ต่อต้านผู้ปกครองชาวแมนจูและไม่พอใจการรุกรานจากชาติตะวันตก ➢ ญี่ปุ่นต้องทำสัญญาชิโมโนเซกิโดยสูญเสียเกาหลีให้แก่ญี่ปุ่น ➢ เกิดกบฏนักมวยซึ่งต่อต้านชาวตะวันตกและต่อต้านชาวจีนคหิลิป <p>- ปลายยุคราชวงศ์ชิงพระนางซูสีไทเฮาเข้ามามีอิทธิพลในการบริหารประเทศมาก</p> <p>- นวนิยายโด่งดังยุคราชวงศ์ชิงความรักในหอแดง</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประชาชนจึงหันไปสนับสนุนเหมาเจ๋อตงผู้นำพรรคคอมมิวนิสต์แทน - ในที่สุดเหมาเจ๋อตงก็ล้มรัฐบาลเจียงไคเช็คได้และสถาปนาสาธารณรัฐประชาชนจีน จนปกครองประเทศด้วยระบอบคอมมิวนิสต์ - เหมาเจ๋อตงประกาศรณรงค์ปฏิวัติวัฒนธรรมเพื่อต่อต้านจารีตศักรดินาแบ่งชนชั้นโดยมีเยาวชนเรดการ์ดช่วยรณรงค์ - หลังจากเหมาเจ๋อตงเสียชีวิตตั้งเสี่ยวผิงขึ้นเป็นผู้นำจีนแทน - ตั้งเสี่ยวผิงประกาศนโยบายสี่ทันสมัยเพื่อปฏิรูปประเทศจีน <ul style="list-style-type: none"> ➢ การเกษตร ➢ อุตสาหกรรม ➢ วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี ➢ การป้องกันประเทศ
--	---	---	--

การแบ่งยุคสมัยประวัติศาสตร์อินเดีย

<p>อารยธรรมลุ่มแม่น้ำสินธุ</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ เป็นอารยธรรมของชนพื้นเมืองอินเดียชนเผ่าชาวทราวีเดียน ❖ ศูนย์กลางอยู่ที่เมืองโมเฮนโจดาโรหรือเมืองฮารัปปา ❖ เป็นสังคมเมืองขนาดใหญ่มีการวางผังเมืองอย่างดีในเมืองมีสาธารณูปโภคอำนวยความสะดวกหลายอย่าง เช่น ถนนบ่อน้ำสระน้ำท่อประปา ❖ มีการติดต่อค้าขายกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย ❖ ล่มสลายลงเพราะภัย 	<p>อารยธรรมสมัยพระเวท</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ โดยชนเผ่าอารยันได้เข้ายึดครองอารยธรรมของชาวทราวีเดียนและขับไล่ให้ถอยลงทางใต้ได้รับการถ่ายทอดอารยธรรมบางอย่างมาจากชาวทราวีเดียน ❖ การปกครองในระยะแรกใช้ระบบสภาชนเผ่าและระบบสหพันธรัฐ ❖ ระยะเวลาหลังเป็นแบบราชาธิปไตย ❖ ชาวอารยันให้กำเนิดศาสนาพราหมณ์และระบบวรรณะ 4 วรรณะ วรรณกรรมสำคัญในยุคนี้ <ul style="list-style-type: none"> ➢ คัมภีร์พระเวท ➢ คัมภีร์หลักธรรมสำคัญของศาสนาพราหมณ์ฮินดูประกอบด้วย 4 คัมภีร์คือฤคเวท ยชุรเวท ไตรเวทและอาถรรพเวท 	<p>อารยธรรมสมัยจักรวรรดิ</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ เกิดการรวมดินแดนให้เป็นปึกแผ่นมีอาณาจักรสำคัญ เช่น <ul style="list-style-type: none"> ➢ อาณาจักรมคธ ● ตั้งขึ้นในอินเดียตอนเหนือ ● เป็นอาณาจักรใหญ่โตแต่ยังไม่ถึงกับพวกรวมแคว้นต่างๆเข้าเป็นจังหวัดหนึ่งเดียวได้ ● ปกครองแบบราชาธิปไตย ● กษัตริย์องค์สำคัญคือพระเจ้าพิมพิสารและพระเจ้าอชาตศัตรูซึ่งมีชีวิตร่วมสมัยกับพุทธเจ้า ● ภายหลังล่มสลายจากการรุกรานของจักรวรรดิเปอร์เซียและการรุกรานของพระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราชแห่งมาซิโดเนีย ➢ จักรวรรดิแห่งยุคราชวงศ์เมารยะ ● สถาปนาโดยพระเจ้า 	<p>สมัยแบ่งแยกและการรุกรานจากภายนอก</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ หลังจากจักรวรรดิมารายาล่มสลายแผ่นดินการแตกแยกออกเป็นแคว้นแคว้นเล็กกล่น้อย ❖ มีการรุกรานจากชนเผ่าต่างๆภายนอกเช่นเปอร์เซียกุษาณะและกรีก ❖ ยุคนี้อินเดียแบ่งออกเป็น 2 อาณาจักรใหญ่คือ <ul style="list-style-type: none"> ➢ อาณาจักรกุษาณะทางภาคเหนือกษัตริย์วงศ์สำคัญคือพระเจ้ากนิษกะทรงนับถือและสับสนุนพระพุทธศาสนาอย่างเข้มแข็งกำเนิดศิลปะสกุลคันธาราซึ่งได้รับอิทธิพลจากศิลปะกรีกเกิดมีการ 	<p>สมัยจักรวรรดิแห่งราชวงศ์คุปตะ</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ยุคทองแห่งอารยธรรมฮินดู ❖ กษัตริย์ราชวงศ์นี้รวบรวมอาณาจักรต่างๆแล้วสถาปนาจักรวรรดิคุปตะขึ้นทางภาคเหนือ ❖ เป็นสมัยเริ่มต้นระบบศกตินาในอินเดีย ❖ กษัตริย์ส่วนใหญ่ศรัทธาและสนับสนุนศาสนาฮินดูอย่างเข้มแข็ง ❖ ศิลปะแบบครบจะได้รับการยกย่องว่าเป็นศิลปะอินเดียอย่างแท้จริงคนงามที่สุด ❖ เป็นสมัยที่พระพุทธศาสนาเริ่มเสื่อมความนิยมลง ❖ หลังจากจักรวรรดิคุปตะล่ม 	<p>สมัยอาณาจักรสุลต่านแห่งเดลี</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ โดยชาวมุสลิมเขาแต่เขารุกรานอินเดียภาคเหนือและตั้งอาณาจักรสุลต่านแห่งดีหรือขึ้นมา ❖ กษัตริย์ในยุคนี้ศรัทธาศาสนาอิสลามอย่างมากจนสถาปนาศาสนาอิสลามให้เป็นศาสนาประจำชาติ ❖ ศรัทธาศาสนาอิสลามอย่างมากจนสถาปนาศาสนาอิสลามให้เป็นศาสนาประจำชาติ ❖ ทำลายล้างพระพุทธศาสนาอย่างรุนแรงจนสูญสิ้นไปจากอินเดีย ❖ กำเนิดศาสนาซิกข์ขึ้นมาในอินเดียตอน 	<p>สมัยจักรวรรดิแห่งราชวงศ์โมกุล</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ เป็นราชวงศ์สุดท้ายของอินเดีย ❖ โดย โดยชนเผ่าโมกุลเป็นเชื้อสายมองโกล เดิร์กเข้ารุกรานและโค่นล้มอาณาจักรสุลต่านแห่งเดลี ❖ รวบรวมอินเดียภาคเหนือภาคใต้และอาณาจักรต่างๆเข้าด้วยกันสถาปนาขึ้นเป็นอาณาจักรโมกุล ❖ ชาติตะวันตกเริ่มต้นเข้ามาติดต่การค้าขายช่วงแรกคือโปรตุเกส ❖ ราชวงศ์นี้สนับสนุนและเผยแพร่ศาสนาอิสลามอย่างกว้างขวางทำให้เกิดความแตกแยกระหว่างชาวฮินดูกับชาวมุสลิม 	<p>สมัยอาณาจักรอังกฤษ</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ปลายสมัยจักรวรรดิโมกุลกษัตริย์ทรงใช้จ่ายฟุ่มเฟือยต้องเพิ่มภาษีและเพิ่มการเกณฑ์แรงงานทำให้ราษฎรอดอยากและยังกดขี่ทำลายล้างศาสนาฮินดู ทำให้ยิ่งเพิ่มความแตกแยกภายในชาติเป็นเหตุให้อังกฤษเข้ามาแทรกแซงครอบครองอินเดียทีละน้อย ❖ ในที่สุดอังกฤษล้มราชวงศ์โมกุลและสถาปนาอาณาจักรอินเดียและอังกฤษได้ ❖ หลังตกเป็นอาณานิคมแล้วอังกฤษปกครองอินเดียใน 2 ลักษณะคือ <ul style="list-style-type: none"> - บางแคว้นอังกฤษจะปกครองเองโดย - บางแคว้นอังกฤษจะให้มหाराชในท้องถิ่นนั้นปกครองเอง สิ่งที่อังกฤษวางไว้ให้กับอินเดีย <ul style="list-style-type: none"> ➢ การปกครองระบอบประชาธิปไตย ➢ ปฎิรูประบบกฎหมาย
--	--	---	---	--	---	---	--

<p>ธรรมชาติและ การรุกรานจาก ชนเผ่าอารยัน</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ มหาเทพรามายณะที่แสดงถึงการต่อสู้ระหว่างชาวอารยันกับชาวดราวิเดียน ➢ มหาเทพยัมหารตะว่าด้วยการต่อสู้ระหว่างพี่น้องสองตระกูล ➢ คัมภีร์ธรรมศาสตร์ซึ่งเป็นทางกฎหมายสนบัญญัติจารีตประเพณีหลักศีลธรรมและการทำหน้าที่ของชาวฮินดู 	<p>จักรยุคปต์</p> <ul style="list-style-type: none"> ● รวบรวมแผ่นดินได้เป็นปึกแผ่นเกิดเป็นจรวดขึ้นมา ● รวมอำนาจการปกครองไว้ที่ส่วนกลาง ● กษัตริย์องค์สำคัญคือ พระเจ้าอโศก <p>มหาราชได้แพร่ขยายจนเป็นจักรวรรดิที่ยิ่งใหญ่และมีเนื้อที่กว้างขวาง</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เหตุการณ์สำคัญในรัชกาลพระเจ้าอโศก <p>มหาราชทรงศรัทธาในพระพุทธศาสนาอย่างแน่นแฟ้นและจัดส่งสมณทูตออกเผยแผ่ศาสนาพุทธและใช้หลักธรรมวิชัย คือ ปกครองโดยใช้ทำมาเป็นหลักในการปกครองประเทศและแพร่ขยายดินแดนโดยการเผยแผ่ธรรมะสร้างศาสนสถานในพระพุทธศาสนาไว้มากมาย เช่น สถูปเมืองสาณูจี เสาหิน พระเจ้าอโศกเมืองสารนาถ</p>	<p>สร้างพระพุทธรูปขึ้นเป็นครั้งแรก</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ อาณาจักรอานธรประเทศทางใต้กำเนิดศิลปะสกุลอมราวดีมีการสร้างพระพุทธรูปให้มีพระพักตร์ยาวมีเกตุมาลามีสันเกศาคมวดเป็นปม 	<p>สลายลงอินเดียการแตกแยกออกเป็นอาณาจักรเล็กน้อยโดยมีราชวงศ์ที่สำคัญเข้ามาปกครองอินเดีย เช่น ราชวงศ์ปัลลวะเข้าปกครองอินเดียทางใต้เพียงชั่วระยะเวลาหนึ่งแต่ได้ถ่ายทอดอารยธรรมที่สำคัญให้ดินแดนต่างๆในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้คือตัวอักษรปัลลวะซึ่งเป็นการกำเนิดตัวอักษรของมอญพม่าชาวไทยและลาว</p>	<p>เหนือเพื่อประสานรอยร้าวระหว่างศาสนาฮินดูและศาสนาอิสลาม</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ กษัตริย์องค์สำคัญ เช่น พระเจ้าอักษบารมหาราชทรงให้เสรีภาพในการนับถือศาสนาสร้างความสามัคคีเกิดขึ้นในชาติ พระเจ้าชาร์หาจทรงเป็นมุสลิมที่เคร่งครัดและศรัทธาในศาสนาอิสลามส่งสร้างทัชมาฮาลด้วยศิลปะเปอร์เซียผสมฮินดูเพื่อใช้บรรจุศพพระมหาลีลุมทัศน์พระเจ้ารังสิตสถาปนาศาสนาอิสลามให้เป็นศาสนาประจำชาติทำลายล้างศาสนาฮินดูอย่างรุนแรง 	<p>และตุลาการยกเลิกประเพณีบางอย่าง เช่น การเผาตัวตายของแม่หม้ายฮินดู ,การแบ่งชั้นวรรณะ ,สร้างเอกภาพให้อินเดีย</p> <p>สมัยเอกราช</p> <ul style="list-style-type: none"> - หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ขบวนการชาตินิยมฮินดูนำโดย มหาตมะ คานธีและ เยวราลท์ เนห์รู - ใช้หลักอหิงสา ไม่เบียดเบียน - ปกครองระบอบประชาธิปไตย - ทำให้เกิดการแบ่งอินเดียเป็นอีก 2 ประเทศ คือ ปากีสถาน,บังคลาเทศ
--	---	--	--	--	---	---	---

